

# RENCONTRES ESSONNE DANSE 2014

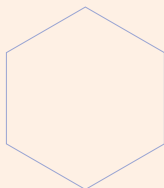
12 MARS  
8 AVRIL

BELGIQUE  
BRÉSIL  
FRANCE  
MALI  
SLOVAQUIE  
TUNISIE



Collectif  
ESSONNE  
DANSE

# RENCONTRES ESSONNE DANSE 2014



Mercredi 12 mars <i>Jeune public à partir de 4 ans</i>	14h30	<b>LA DANSE EN CORPS</b> Association Mouvement Artrope / Mélanie Marie-Nicolas Maurel	Théâtre de l'Envol Viry-Châtillon
Mardi 18 mars et mercredi 19 mars	À partir de 20h	<b>AXIS MUNDI</b> C <sup>o</sup> Omproduck <b>+ LOST IN BURQA</b> Fattoumi-Lamoureux	Théâtre de l'Agora, Évry <i>scène nationale d'Évry et de l'Essonne</i>
Mercredi 19 mars <i>Jeune public de 18 mois à 6 ans</i>	9h30 et 10h45	<b>GLOBULUS</b> C <sup>o</sup> Ouragane	Salle Pablo Picasso La Norville
Vendredi 21 mars	20h	<b>ALIFAT MAT</b> C <sup>o</sup> X-Press	Théâtre de l'Agora, Évry <i>scène nationale d'Évry et de l'Essonne</i>
Dimanche 23 mars	À partir de 15h	<b>PARCOURS CHORÉGRAPHIQUE</b> <i>navettes assurant la liaison entre les différents lieux</i>	Morsang > La Norville
		<b>MIND A GAP</b> <i>version pour trois danseurs</i> Les Slovaks (Slovaquie, Belgique) <b>+ NATUREL MYSTIQUE</b> Tidiani Ndiaye (Mali)	Théâtre de l'Arlequin Morsang-sur-Orge
	À 16h30	<b>ABUNDÂNCIA</b> <i>création 2014</i> Version intégrale Flávia Tápias/Grupo Tápias (Brésil)	Salle Pablo Picasso La Norville
Samedi 29 mars	20h30	<b>ABUNDÂNCIA</b> <i>création 2014</i> Version intégrale Flávia Tápias/Grupo Tápias (Brésil)	Théâtre de Bligny, <i>Centre hospitalier de Bligny, Briis-sous-Forges</i>
Dimanche 30 mars <i>Jeune public à partir de 4 ans</i>	16h	<b>LE CARNAVAL DE SAËNS</b> C <sup>o</sup> Gilles Verièpe	Le Centre Culturel des Portes de l'Essonne, <i>salle Lino Ventura, Athis-Mons</i>
Mercredi 2 avril <i>Jeune public à partir de 4 ans</i>	16h30	<b>LE CARNAVAL DE SAËNS</b> C <sup>o</sup> Gilles Verièpe	Théâtre Brétigny <i>scène conventionnée du Val d'Orge</i>
Jedi 3 avril	19h30	<b>TRANSE</b> C <sup>o</sup> Rochdi Belgasmi RBDK (Tunisie)	Théâtre de Bligny, <i>Centre hospitalier de Bligny, Briis-sous-Forges</i>
Vendredi 4 avril	20h30	<b>ELEKTRO KIF</b> Blanca Li	Espace Culturel Boris Vian <i>scène conventionnée des Ulis</i>
Samedi 5 avril	21h	<b>MINUTES OPPORTUNES</b> Michèle Noiret (Belgique)	Théâtre Brétigny <i>scène conventionnée du Val d'Orge</i>
Dimanche 6 avril	À partir de 16h	<b>PARCOURS CHORÉGRAPHIQUE</b> <i>navettes assurant la liaison entre les différents lieux</i>	Viry-Châtillon > Athis-Mons
		<b>TRANSE</b> C <sup>o</sup> Rochdi Belgasmi RBDK (Tunisie) <b>ABUNDÂNCIA</b> <i>création 2014</i> Volets 3 et 4 Flávia Tápias/Grupo Tápias (Brésil)	Théâtre de l'Envol Viry-Châtillon
	À 18h	<b>VALSE EN TROIS TEMPS</b> C <sup>o</sup> cfb 451	Le Centre Culturel des Portes de l'Essonne, <i>salle Lino Ventura, Athis-Mons</i>
Mardi 8 avril	20h30	<b>CÉDRIC ANDRIEUX</b> C <sup>o</sup> Jérôme Bel	Théâtre Brétigny <i>scène conventionnée du Val d'Orge</i>

**CARTE PASS : pour un billet acheté, accès à tous les spectacles des Rencontres Essonne Danse.**

Contact : 06 66 19 06 71 / [essonnedanse@gmail.com](mailto:essonnedanse@gmail.com)

[RENCONTRESESSONNEDANSE.BLOGSPOT.COM](http://RENCONTRESESSONNEDANSE.BLOGSPOT.COM)

